

Domande?
Marisa Aloia e Lorella Lorenzoni
Bruna Pascali per la parte normativa
Sulla rotta del sole, Giordano Editore 2024

Recensione di Giovanna Sellaroli



“Domande?” è l’ultimo lavoro di Marisa Aloia e Lorella Lorenzoni, con Bruna Pascali che ha fornito la normativa di riferimento, e vuole essere un vademecum, un utilissimo manuale contenente risposte pratiche, di pronta e chiara consultazione alle tante domande poste da studenti nei corsi di preparazione alla professione di **Grafologo**

forense, nonché dai professionisti del settore.

Le autrici hanno dato vita e risposte ai tanti interrogativi posti in essere dai grafologi forensi, raccogliendo un gran numero di FAQ, domande frequenti, poste sui vari gruppi social, nei meeting di confronto online e chat dedicate alla sfera peritale, relativamente a questioni complesse o di dubbia interpretazione. Domande riportate fedelmente, alle quali le autrici rispondono mantenendo un lessico informale.

La complessità della materia viene gestita con estrema maestria e correttezza e con modalità di comprensione fruibili da neofiti ed esperti. Inoltre è bene sottolineare che questo volume, un formulario come lo definiscono le autrici, arriva in un momento storico cruciale per il riconoscimento della perizia grafo-tecnica e per le modalità sia di accesso che di esercizio alla professione stessa. Con la Riforma Cartabia e D.M. 109/2023, infatti, solo per focalizzare i punti essenziali, vengono introdotte alcune importanti novità per i C.T.U. (Consulente Tecnico di Ufficio) e PERITI, tra cui la nascita dell’albo nazionale, la mobilità e l’introduzione delle sezioni specialistiche. E nasce anche la dicitura unica di Grafologo Forense. Vengono, inoltre, apportate numerose modifiche relative alle modalità di iscrizione come C.T.U. agli Albi presso i Tribunali e di conferma dei requisiti in fase di revisione di tali Albi.

Insomma una complessità di modifiche legislative tale da generare tantissimi interrogativi, una ridda di dubbi e quesiti più che leciti, ai quali le autrici, dall'alto della loro pluriennale e ampia esperienza, anche in campo formativo, hanno risposto con metodo, in maniera illuminante ed esaustiva.

Le domande e le risposte sono suddivise in aree tematiche e vengono illustrate con i relativi articoli del Codice o normativa applicabile. Il formulario, corredato di un'appendice contenente i riferimenti pratici e normativi delle novità introdotte dalla Riforma Cartabia e da format utili alla professione, si articola secondo dodici argomenti; partendo dalla Formazione in Grafologia e Grafologia Forense (dalla semplice prima domanda che riguarda chi può iscriversi al corso di grafologia), si giunge a offrire risposte inerenti ad argomenti di maggiore complessità: cosa sono le operazioni peritali, come si conducono, come avviene l'iscrizione al Tribunale, l'ambito civile, l'ambito penale, il contraddittorio, gli accertamenti su fotocopie, testamenti, firme digitali, Dati Sensibili e Grafologia Forense.

"Domande?", titolo d'appel, è un testo certamente funzionale al pubblico cui si rivolge, che beneficia di una qualità stilistica e contenutistica che ben si sposa con la complessità e le esigenze della materia trattata.

La cifra stilistica individuata dalle autrici dà valore a questo testo, facendo guadagnare la fiducia del lettore che, metaforicamente preso per mano, si sente accompagnato nel percorso non sempre lineare delle normative e della burocrazia.

Strumento di lavoro prezioso, questo manuale rappresenta solo l'inizio, come tengono a precisare le autrici: "al presente lavoro seguiranno successive integrazioni e aggiornamenti su altre tematiche inerenti alla professione".